

## 9 BITEF POLIFONIJA 08

## Nove uloge pozorišta za nove generacije

Datum   Vreme   Mesto   Trajanje	Predstave	Cena
22. 09. 20:00h Malo pozorište «Duško Radović» Trajanje: 1h 15'	Malo pozorište «Duško Radović», Beograd, Srbija Scena za mladu publiku Nikola Zavišić: <b>TINEJDŽ KLUB - ISTINE O ODRASTANJU</b> Režija: Elizabeta Zemljić	500,00
23.09. 20:00h Pozorište "Boško Buha" Trajanje: 1h 15'	Pozorište "Boško Buha", Beograd, Srbija Večernja scena Đorđe Milosavljević: <b>INSTANT SEKSUALNO VASPITANJE</b> Reditelj: Jug Radivojević	500,00
24.09. 11:00h Pozorište «Boško Buha» Trajanje: 1h	Pozorište «Boško Buha», Beograd, Srbija <b>IGRA</b> Interaktivna predstava za decu Ideja, režija i dizajn svetla: Sara Topsoe Jensen	300,00
24. 20:30h Narodno pozorište u Beogradu Trajanje: 1h 45'	Narodno pozorište u Beogradu, Srbija Lukas Berfus: <b>SEKSUALNE NEUROZE NAŠIH RODITELJA</b> Reditelj: Tanja Mandić Rigonat	500,00
25.09. 11:00h Malo pozorište "Duško Radović" Trajanje: 45'	Malo pozorište "Duško Radović", Beograd, Srbija Dalija Aćin/Maja Pelević: <b>KNJIGA LUTANJA</b> Plesni performans za decu. Autor i koreograf: Dalija Aćin Dramaturg: Maja Pelević	300,00
27.09. 20:00h Pozorište «Boško Buha» Trajanje: 1h	Produkcija Belef centra, Beograd, Srbija Večernja scena <b>TRTMRTŽIVOTILISMRT</b> Koncept i režija: Ana Tomović Dramaturg: Milena Depolo	500,00

**POSEBNA NAPOMENA:** U tabeli su navedene samo predstave za koje se prodaju karte. Ostali programi imaju slobodan ulaz, ulaz uz prethodnu prijavu zbog ograničenog broja mesta ili su zatvorenog tipa (pogledati u programu pod PRATEĆI PROGRAM – Bitef Polifonija).